

E il colonnello Zedovitz: « Gli te cose e compiuto il solito tr
italiani e difendono come leoni », ste mestiera mi sono condanno

Diciamo tranquillamente che non diamo alcuna importanza intrinseca alle cost dette testimonianze dei nominati Nitti, Turati, Salvemini, Tarchiani ecc.: e sciagurati hanno ripetuto le solite cose e compiuto il solito frastuono per condannare.

vesciato da Mussolini. Il creato-
re della guardia regia, guardi-
del corpo assai celebre per la
sue fucilate nelle strade e i suoi
delitti politici, l'uomo che adope-
rò tutta la sua energia a impedi-
re l'intervento dell'Italia nella
grande guerra, che fu uno dei no-
neutralisti; uno di questi no-

In alcuni distretti la coda della stragrande maggioranza della popolazione per la quale i prezzi del mercato libero sono addirittura proibitivi davanti alle rivendite statali di carne comincia alle prime ore del mattino.

Ghazi la lista dei componenti il nuovo Gabinetto. Molti dei membri del precedente Ministero hanno conservato i rispettivi posti negli

La convenzione regolamentata dal Ministro delle Corporazioni è in vigore in tutta la sua portata sindacale economica e assistenziale ed è ormai in via di applicazione in tutte le parti del paese.

Scopero di marittimi in Spagna.
MADRID, 27. — Lo scopro di marittimi a San Sebastian si

Journal of Interpersonal Violence 26(10)
© The Author(s) 2011
Reprints and permissions:
sagepub.com/journalsPermissions.nav

Nel simbolo del Littorio il Friuli celebra solennemente la "giornata dell'agricoltura",

Agricoltura fascista

Deve essere fatto un ampio riscontro di questo importante avvenimento. Bisogna mettere questi bravi agricoltori alla ribalta della cronaca in attesa di metterli alla ribalta della storia.

Mussolini

(Parole dette poco prima di dare il via all'Autotreno del Grano).

E' la volta che la nostra provincia celebra il giorno dedicato all'Autotreno del Grano.

La giornata di auspicio a di promessa è anche d'incanto e d'onore per quegli agricoltori che, come gli antichi dèi romani, sanno battersi alle prime e migliori conquiste.

La gente dei campi rustica per il solido lavoro che comanda alla terra di produrre, ci ha tramandato dagli anni che si sperdono nell'antichità i rudimenti della poesia: e tutt'ora la tradizione del verso, espressione dei fondamentali sentimenti dell'uomo è viva attraverso le villotte e la letteratura agreste ispirata agli usi locali, da regione a regione.

Oggi vediamo ancora accomunate queste espressioni, nella realtà concreta dell'Autotreno del grano, nelle allegorie dei carri folcloristici e nei canti popolari sinceri e appassionati.

Bisogna mettere gli agricoltori alla ribalta della cronaca e perciò a loro oggi ci rivolgiamo non perché leggano le nostre parole, ma perché essi soffermino il proprio pensiero su quanto oggi vedono, perché meditano e imprimano nella coscienza la fertile assistenza che loro rivolge il Governo Fascista.

Una vecchia favola che si può rinnovare sempre come ogni anno si ripete il rigoglio della terra, narra di un padre il quale, avendo un tesoro nascosto nei loro campi, e i figli cercavano scavando e dissodando così profondamente la terra. Non trovarono alcun tesoro di gemme o d'oro. Ma quell'annata di messi e di abbondanza arricchì il grano.

Ecco il tesoro. Dissodare non profondamente e dissodare non solo le terre ma operare profondamente nelle coscienze.

Il Fascismo imprime all'agricoltura questa indirizzo salutare e imperativo, vincendo la naturale diffidenza e lo scetticismo dei contadini, finora lasciati troppo tranquilli. Con l'azione convincente fatta di Leggi e di esempi, con il diuturno e benemerito sforzo del cattedratico, il Fascismo imprime il proprio volto anche all'agricoltura: volto di forza, di valoriosità, di indipendenza economica.

L'Autotreno del Grano non sosterà inano in Friuli.

Almeno ad esso, come in pellegrinaggio, verranno in stuolo gli agricoltori a trarre insegnamento e incoraggiamento per la loro fatica quotidiana; verranno gli impiegati, gli operai, tutti quelli che non fanno la vita dei campi e comprenderanno quanto sia nobile e proficua l'opera di chi si consacra saldo a tenace alla terra generosa, fonte prima di ricchezza e di benessere.

La Festa dell'Uva lista di canti e di colore popolare, è suggestiva corona alla odierna celebrazione.

F. C.

Arturo Marescalchi e il consumo dell'uva

Arturo Marescalchi, giornalista, così scriveva due anni or sono, e oggi le parole di S. E. Marescalchi sono di grande attualità.

L'appello del Capo del Governo ha avuto una vasta ripercussione. Dovunque è visibile un fervore di iniziative, varie nella forma, efficaci realmente, per favorire la diffusione dell'uva mangereccia fra il popolo. Azioni di propaganda come le "giornate dell'uva", le "vendemmie del Baillia", le conferenze di medici e di igienisti sulle virtù di questo principissimo frutto italiano, ecc., si associano alla più intensa collaborazione che alla vendita hanno dato le amministrazioni cittadine, gli stabilimenti industriali, i cafè, i ristoranti delle stazioni ferroviarie, ed anche alcuni esercizi di confetteria e di pasticceria.

Il consumo dell'uva nell'intero del paese è aumentato senza dubbio, e certo ci compenserà della diminuzione che purtroppo abbiamo questo anno nell'esportazione.

...è certo che per l'uva e per le altre frutta una molteplicità di iniziative, per il suggerimento alto incitamento del Capo del Governo, si è avuta per l'uva, assicura un sempre crescente consumo.

Ma occorre dare indirizzo, organizzazione e generalizzazione di efficacia a queste iniziative.

E' necessario agire. Poiché se tutti conoscono la ricchezza dell'Italia in fatto di uve e frutta, e la bontà di questi prodotti mangerecci del suo sole e delle sue terre, tutti però vedono anche il difetto di selezione e di cura nella produzione e, soprattutto, di organizzazione nel commercio interno. Al pubblico, al gran pubblico, la frutta italiana non arriva così come dovrebbe, in quanto a quantità, qualità e prezzo. Non senza ragione il popolo si stupisce che, in fondo, lo straniero sia meglio di noi servito di frutta italiana.

Vi sono smentite che devono cessare.

Una brutta e giusta nel primo paese del mondo per intensità di produzione viticola non se ne dovrebbe veder più in vendita.

ARTURO MARESCALCHI

Il canto del grano

(Il canto del formènt)

Quant che rit la Primavera
Dal Lusinz al Tinimant,
Ce tant bieles
La taviele
Dute vordè di formènt
E d'istà, quant che i soreli
Vie pal cil di flame al par,
Ce tant bieles
La taviele
Che vungole come il marl.
Dut ohel mâr di spils che lûsin
F fra miez il confend
Che si drezze
E s'imbozzezze
Par dal spico a la stagion;
Dut ohel mâr che si slontan
Ce belezze
Ce riezzez
Sul moment di sèssèl!
Al è il pan de nostre tûle
C'al mader cumò tal spl:
Cui c'al are
La so tiare
Il so prent al ciate il.

E. Fruch.

Decalogo dell'uva

Ecco il decalogo dell'uva
Date uva AI BIMBI, specialmente ai deboli, ai malatici, agli ammalati;
date uva ALLE GIOVINETTE, perché possano formarsi sane e robuste e pagare così il loro tributo all'istituto della maternità;
date uva AGLI ADOLESCENTI d'ambo i sessi, ai quali lo studio ed il lavoro intenso contengono la libera espressione dello sviluppo giovanile;
date uva ALLE GIOVANI SPOSE, perché siano coadiuvate a compiere il loro ufficio di madri e di nutrici;
date uva ALLE DONNE TUTTE, che i disagi della maternità, la fatica del governo della casa, o del lavoro, hanno in ogni tempo logorate;
date uva AI VECCHI, perché vi attingano un sorriso di giovinezza;
date uva ALLE GENTI AFFATICATE negli studi, negli affari, nelle officine, nella vita sportiva;
date uva A TUTTI, perché tutti possano — invece di deplorare la crisi dell'abbondanza — benedirne alla bontà dell'uva ed alla generosità della vite.

Il programma dell'autotreno

o della festa dell'uva

Le manifestazioni odierne si svolgeranno secondo il seguente programma:

— Ore 9.30 - Visita delle Autorità all'Autotreno del Grano e inizio della vendita dell'uva in piazza Umberto I.

Saluto della città da parte del Podestà e parole del Presidente della Cattedra Provinciale d'Agricoltura.

Sanità dell'uva e del grano esposti dal coro di Remanzacco.

Alle ore 9.30 avrà pure inizio la vendita dell'uva nei chioschi eretti in città e alla stazione ferroviaria continuando la vendita alla Trattoria comunale.

Ore 15.30 - Arrivo in piazza Umberto I del Corteo Folcloristico Friulano dell'uva e svolgimento della manifestazione come da programma a stampa.

Ore 17.30 - Processione del corteo per via Giovanni d'Udine, via Gemona, Mercatovecchio, piazza Vittorio Emanuele, via Vittorio Veneto, Aquileia.

Ore 21 - Proiezioni cinematografiche di propaganda agraria in piazza Umberto I.

Riportiamo qui sotto, il programma della manifestazione per la celebrazione della festa della uva.

Ore 9.30: Inizio in Piazza Umberto I della vendita dell'uva e visita delle autorità all'autotreno del grano.

Saluto della città da parte del Podestà, e parole del Presidente della Cattedra di Agricoltura. Concerto della fanfara della Milizia della Legione Tagliamento.

Canti dell'uva e del grano eseguiti dal coro di Remanzacco.

Ore 9.30: Inizio della vendita dell'uva nei chioschi eretti in città continuando la vendita alla Stazione ferroviaria ed alla Trattoria Comunale.

Ore 15.30: Arrivo in Piazza Umberto I del corteo folcloristico Friulano dell'uva e svolgimento della manifestazione come da programma a stampa.

Ore 17.30: Processione del corteo per via Giovanni d'Udine, via Gemona, Mercatovecchio, piazza Vittorio Emanuele, via Vittorio Veneto, Gorzì, Savorgnana, Teatri.

Alle ore 21: Proiezioni cinematografiche di propaganda agraria in Piazza Umberto I.

I chioschi per la vendita della uva come pure le vetture della autocolonna del grano rimarranno aperti sino alle ore 21.

A cura dell'Istituto Nazionale Lince verranno assunte cinematograficamente le varie fasi del corteo dell'uva.

Speciali disposizioni sono state concesse lungo le linee tranviarie e ferroviarie della Provincia.

Anche sulle linee Udine-Cividale e Carnia - Villasantina saranno messe in distribuzione speciali biglietti di andata e ritorno con la riduzione del 50 per cento.

Lis vilotis de iù

1.

I vignât cumò s'indòrin
su pal mèi e vie pal plan
E i soreli di setembar
Ur darà l'ultime man.

Eco l'è par dut madur?
Tù pe brade e pal stradin,
Fintant, boche se utu,
Su pal mèi, in pal balcon.

2.

Se lighe fûr pe campagne
Co son duc a vendem
Co scomenzin lis fantais
Moribonis a cianta.

E no impardè se tal ulfin
Son spuevats duc i vignât,
Si preperin i bocâl.

3.

Te vendem e pe campagne
Eco i fruz son sparmizats:
E co cianta la ribule
Duc i intôr che lis ès.

Lasât pur che i fruz la glòdin
Prin c'al capiti il braciâl,
Clamât donghe i fruz che ciantin,
Dât ai fruz il rap ploi biel.

E. Fruch.

La famosa furlana

Da qualche carro al corteo folcloristico grande, stenderanno, a quanto si apprende, in Giarino grande, coppie in costume lo qua li danzeranno la « Furlana ».

Questa danza, da cui il Boito e il Ponchielli trassero ispirazione per sviluppare motivi in opere liriche, ebbe il suo quarto d'ora di celebrità quando fra noi imperverava il « tango ». Fu allora che — ad arginare la mossa sconveniente della danza esotica — si attribuì al Papa Pio X una frase che fece il giro del mondo: « E perché no i hata la Furlana? ».

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

La festa dell'uva

Speranze e voti

Più volte nel nostro giornale si sono fatti voti per l'istituzione in Friuli d'una festa della vendemmia, quale quella che, con maggiore accuratezza e genialità, si celebra ogni anno nella nostra Udine.

Due anni or sono, giovedì 18 ottobre, a cura di un nostro collaboratore che ha parte attiva nell'organizzazione dell'odierno corteo, scrivevamo sotto il titolo: « Dove la prima festa Friulana dell'uva ».

Vorremmo ancora oggi che anche in Friuli si pensasse a festeggiare in qualche modo la vendemmia, nelle zone rinomate, o almeno, un po' conosciute per la produzione del vino e provviste, inoltre, di mezzi comodi di comunicazione.

Alla ricorrenza della vendemmia non può non associarsi anche tra noi il ricordo del periodo più lieto della vita campestre... Qualora il raccolto sia promettente, dopo tante fatiche e dopo tante incertezze l'agricoltore veda affiorare in sua mani uno dei maggiori prodotti del suolo da lui lavorato.

Perché mai alla vendemmia non si è andata unita in proporzioni degne di rilievo — in Friuli — una celebrazione speciale dell'avvenimento, pur essendo noto quanto « no l'è friulano » piaccia il vino buono?

Forse perché la viticoltura non si è sviluppata mai al punto da costituire una fonte preponderante di guadagno agricolo?

Eppure è risaputo con quale fervore in Friuli si assista allo svolgersi di costumanze caratteristiche.

Nulla vieta che quello che non si è verificato in passato, non possa attuarsi in avvenire, a vantaggio ben lieto se la idea fosse raccolta e attuata per cura di qualche volontario.

I paesi vinicoli dovrebbero fare a gara per assicurarsi la priorità dell'iniziativa la quale, se attuata, procurerebbe non solo qual che ora di svago tra il pubblico, ma verrebbe quasi a consacrare una specie di primato nella produzione e confezione del vino con la conseguenza di valorizzare i prodotti del luogo (sempreché ben confezionati) e magari di aumentare di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

I viticoltori, che finora avessero trascurato una razionale analogia, un po' alla volta si sentirebbero spinti ad occuparsene con amore e con avvedutezza. Non accenniamo poi al concorso di popolo del fuori che verrebbe da sé, e di qualche lira il prezzo del vino.

li, dove ancor vive e si tramanda: nelle cucine ampio trasformate in stanza da ballo durante l'inverno, nei cortili e nelle piazze, durante l'estate, in occasione specialmente delle sagre paesane.

Una semplice fisarmonica invita i danzatori, o talvolta una rudimentale orchestra, fra cui premezzata il contrabbasso.

La « Furlana » si potrebbe definire, dal punto di vista minico, la danza dell'amore; essa compendia infatti, attraverso una serie di lusinghe e di ripulse, tutto il poema dell'amore, dal primo incontro timido e impacciato, all'offerta di un fiore simbolico, dalla prima gelosia ed ire alla riconciliazione suggellata con un bacio sulla fronte. Le castigate movenze e la espressione diversa dei visi dinotano lo stato d'animo del danzatore, allo stesso modo che avviene nella danza classica, sicché, anche sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Fu così che il buon Papa, certo involontariamente, lanciò la danza che egli ricordava d'aver visto, nel Veneto, ne' suoi anni giovanili; o la « Furlana » apparve sugli stessi palcoscenici e nelle stesse sale, dove prima fu sotto questo aspetto, i Friulani serbano integre le originarie virtù loro impresse dal mondo romano.

Una mostra di uve da tavola

di vent'anni or sono

Da una mostra della Gloria sulle uve esposte nel 1910 alla II. Annuale Esposizione fiera vini dell'alto Friuli in Nimis riproduciamo qualche brano, che sarà letto con interesse.

Scriveva il relatore dott. Doria:

Alla Esposizione enologica di Nimis del novembre 1909 il Comitato ordinatore volle unire anche una Mostra d'uve. La stagione già avanzata come non poteva per mettere un numeroso concorso di espositori, per la difficoltà di avere dell'uva bene conservata. (1) così non permise di poter sempre apprezzare al giusto valore i prodotti esposti.

Una Mostra di uve dell'alto Friuli — che riguardasse cioè quella zona, realmente benedetta per la vite, che comprende Coja, Sedili, Ramandolo, Nimis, Torlano, Savorgnan del Torre, Fossilone — sarebbe pertanto opportunissima per la conoscenza che si verrebbe ad acquistare del patrimonio viticolo di quella zona.

Si vuol dire che in Friuli non si conosce l'arte di fare il vino; bisognerebbe però aggiungere anche: « in Friuli non si sa fare sempre una scelta giudiziosa del vitigno adatto ».

Non sappiamo, altrimenti, spiegare perché non debba anche il Friuli, specie la regione dei colli portarsi nel campo dell'enologia all'altezza di altre regioni d'Italia e dell'Estero, rinomate per il vino.

Il Friuli possiede delle varietà pregevoli di uve, sia per qualità di prodotto come per qualità, e ne coltiva di scadenti che meriterebbero di essere proscritte. « In questi ultimi anni si introdussero pure parecchie varietà forestiere, alcune delle quali diedero ottimi risultati ».

Così diceva, riguardo alla uve, il programma per una Mostra di prodotti agrari, promossa dalla Associazione Agraria Friulana e che ebbe luogo in Udine dal 19 al 23 settembre 1903. Lo stesso si potrebbe ripetere oggi; ed oggi forse ancor più a proposito, onde porre su basi più redditive, col migliorarsi cioè il tipo del vino, la nostra viticoltura.

Sarà a considerarsi un deciso progresso in viticoltura — scrive, va giustamente il senatore G. L. Pecile — la perdita di tante varietà scadenti o poco produttive, per attenersi alle poche buone e di costante prodotto ».

Ora l'uva base l'abbiamo anche in Friuli tanto per i vini neri, quanto per i bianchi.

Togliamoci ancora dalla relazione della scritta sopra l'estate del 1903.

A proposito del Verduzzo: « Quest'uva bianca, che entra come principale nel vino di Ramandolo e nei migliori bianchi di Gemona, e si coltiva sui colli di Rosazzo e Brazzacco, di qua

UNA GRANDE FIGURA DI PATRIOTA E DI SCIENZIATO

Domenico Giuriati

Ben a ragione fu detto che S.E. l'on. Giovanni Giuriati, chiamato dal Duce alla massima gerarchia del Partito, esce da una famiglia che ebbe sempre il culto della Patria.

Sul Padre suo, Domenico, una tra le più nobili figure del nostro risorgimento, il gr. uff. I. A. Coletti ha scritto questo profilo che ci piace riportare da L'illustrazione Veneta del luglio 1928.

Figlio di un grande patriota, Domenico Giuriati ancora adolescente, prese parte alla memorabile difesa di Venezia del 1849. Caduta la grande menzola, l'Austria lo espulse assieme al padre coi 40 esiliati, puniti per il delitto di amor patrio. In numero unico a Treviso egli i notò (1853) il Giuriati racconta i tristi giorni che seguirono, il soggiorno a Torino e le peripezie del viaggio di ritorno, la tentata riaspirazione del padre, chiedendo l'estradizione, col falso pretesto di delinquente comune. Rientrato poi, imprudentemente, nel Veneto, per dare un esame all'Università di Padova, fu arrestato e sottoposto a un processo politico e tenuto in carcere per qualche tempo.

Ed eccolo di nuovo a Torino dedicarsi intensamente agli studi: storia, legislazione, economia politica.

Pubblica sin dal 1853 un appassionato «Commento al Codice di procedura penale negli Stati Sarini» che ebbe l'onore di parecchie edizioni. Fonda col Varé la «Gazzetta dei giuristi» (1854). Collabora nella «Enciclopedia popolare del Pomba»; nella «Rivista contemporanea»; nella «Rivista europea». Dirige per vari anni il «Bellini» la più accreditata raccolta italiana dei giudizi.

Ma neppure il governo piemontese lasciò tranquillo il Giuriati. Assillato dalla paura della rivoluzione, dopo la spedizione di Capri, capitanata da Nicotera e da Pisacane, e i moti di Genova, la Questura di Torino ricercava ansiosa di scoprire le relazioni che Mazzini segretamente manteneva dalla Svizzera con gli amici profughi. Giuriati non cospirava né era mazziniano, ma amico e combattente col Varé, subì con lui perquisizioni e prigioni a Torino ed a Genova.

In un opuscolo per nozze, quasi introvabile: «Le nostre prigioni» (1874) racconta le tragiche vicende di tale perquisizione politica. E' un piccolo capolavoro di umorismo, di psicologia, di garbata finissima ironia. E nel tempo stesso vi si nota tutta l'affettuosa tenerezza per la Madre che piangeva i figli di esili.

Disse del suo lavoro attivissimo negli uffici, della cooperazione nelle commissioni dove molto si adoperò per la sorte dei segretari comunali, per gli interessi della provincia di Treviso e per la grave questione del bosco Montello.

Treviso, alla memoria imperitura di Domenico Giuriati, patriota glorioso, illustrazione austriaca come oratore, come pubblicista, come parlamentare, come scienziato, tributa omaggio di riconoscenza e di ammirazione.

I. A. COLETTI

studiato nelle sue manifestazioni nei greci, nei latini, nei classici, nei medievali, nei moderni, fioriva continuo un ricamo arabesco di frizzi, di citazioni poetiche, di arguzie.

Avvocato eminente lascia ricordi di incommensurabili per le parecchie cause celebri discusse nei vari fori italiani.

Copri molte cariche nelle locali amministrazioni.

L'Ateneo di Venezia lo volle a Presidente, carica che egli tenne per vari anni.

Politicamente Domenico Giuriati apparteneva a quel partito progressista che, mezzo secolo fa, pur fra errori di metodo, specialmente per l'infatuazione elettorale e una irragionevole idolatria per la parola libertà, era ben differente dalle successive degenerazioni democratiche e socialiste.

Di fronte al partito conservatore che, fatto debite eccezioni, si cristallizzava in un utilitarismo unilaterale, pavido di qualsiasi riforma e di qualsiasi progresso, si progressista, con le talora incomposte ma necessarie forme dell'irriducibile, tenevano accesa la fiamma dell'amore e della patria, sperata e voluta grande e forte all'interno, temuta e rispettata all'estero.

Nel programma, nei discorsi, nelle manifestazioni del partito progressista di quell'epoca, era come un germinare in embrione delle teorie e dei fatti che molto, molto più tardi dovevano concretarsi nel fascismo attuale per la volontà e per l'opera di un Genio, del Duce nostro.

A Treviso Giuriati fu fra i consiglieri più attivi e autorevoli della Associazione progressista provinciale, con l'on. Giacomelli e l'on. Gritti. Come segretario del Comitato direttivo ebbe spesso occasione di ammirare, in ogni occasione, il pronto e sicuro consiglio, la rettitudine del giudizio, l'onesta convinzione.

Riuscì trionfalmente nelle elezioni politiche del 1882 nel due collegi di Treviso e Belluno: optò per Treviso I.

Fu lotta accanita. Il Corriere della Sera, che il Progresso di Treviso faceva imbestialire chiamandolo il Trotta-piano, osteggiava aspramente il Giuriati. La passione politica e la malafede partigiana erano tali che, per citare un episodio solo, allo spogliare delle schede alla 5. sezione, un avvocato, *gras bonnet*, moderato contestava una scheda perché mancava il punto sull'1 di Giuriati ed un'altra perché il candidato era designato con un *cav.* mentre era commendatore.

Dell'opera sua come parlamentare il Giuriati rese conto in una riunione a Montebelluna il 7 ottobre 1884.

Disse del suo lavoro attivissimo negli uffici, della cooperazione nelle commissioni dove molto si adoperò per la sorte dei segretari comunali, per gli interessi della provincia di Treviso e per la grave questione del bosco Montello.

Treviso, alla memoria imperitura di Domenico Giuriati, patriota glorioso, illustrazione austriaca come oratore, come pubblicista, come parlamentare, come scienziato, tributa omaggio di riconoscenza e di ammirazione.

I. A. COLETTI

Una curiosa inchiesta sportiva

fra alunni di una scuola di Francia

PARIGI, 27

I quaderni pedagogici della Costa del Nord pubblicano una divertente inchiesta fatta presso dei ragazzi tredicenni, all'indomani del Giro di Francia. Quei futuri cittadini erano a scuola.

Un maestro rivolse all'improvviso ai ventiquattro allievi le due domande seguenti:

1. la corsa ciclistica del Giro di Francia riunì dei corridori di parecchie nazionalità. Chi avreste desiderato che fosse il vincitore?

2. Se dovete fare la scelta di un vincitore (i francesi eccettuati) preferite che il vincitore fosse un italiano? un belga? o un tedesco? Perché?

Come era facile aspettarsi, alla prima domanda tutti i piccoli bretoni furono d'accordo nel rispondere: «Desidererei che un francese fosse il vincitore della prova». Alla seconda domanda tredici allievi si pronunziarono per un italiano, otto per un belga, tre per un tedesco. E quali erano gli argomenti che giustificavano queste preferenze?

«Gli italiani si arrampicano bene nelle scale; — pedalano bene nelle discese; — Binda cammina veloce; — Gericini è solo contro tutti.

Infine, argomento che desta un'asprezza meravigliosa, per sette volte su 13 risposte, è stata identica: Gli italiani ci hanno aiutato a vincere la guerra. Un allievo aveva creduto dover ricordare che avevano dato alla Francia, Nizza e Savoia.

Tre allievi su ventisei desideravano la vittoria di un tedesco: — perché sono soli contro gli assiri; — perché un tedesco è veloce; — perché un tedesco è un corridore come un altro.

Otto ragazzi hanno pensato al Belgio. Perché i belgi sono dei veri «bravi»; — perché i belgi volevano passare i tedeschi; — perché i belgi sono quasi come noi stessi fratelli.

Un allievo ha confessato: — Perché sono stato a Bruxelles ed i belgi sono molto gentili quando si chiede loro qualche informazione.

Varietà scientifiche

Una zona morta nelle acque del Pacifico

WASHINGTON, settembre. (U. P.). — Gli ufficiali della «Carnegie», ritornati ultimamente dalla fatale navigazione verso Samoa (nella quale la nave doveva naufragare), narrano di una «zona della morte» che si stenderebbe per 160 chilometri nel Pacifico: una zona di morte priva d'ossigeno, dove nessun essere vivente può prosperare.

Per la settimana ed ultima volta, la «Carnegie» era salpata, tra l'altro anche per studiare quella strana zona delle acque dell'Oceano. E raccolse anche gran numero di dati circa alcune di montagne sottomarine e fenomeni sconosciuti d'alta e bassa marea, che non sono andati perduti.

La spedizione si trattenne di cinque mesi nelle acque del Pacifico meridionale, settentrionale. Oltre 90.000 chilometri erano stati già percorsi, quando la nave, ad Apia, nella parte occidentale dell'isola Samoa, fu distrutta dal fuoco. Andarono così perduti moltissimi

apparecchi scientifici e una nave senza parti metalliche, giacché la «Carnegie» era stata costruita come nave antimagnetica, appunto per studiare senza perturbazioni il magnetismo nell'Oceano.

Furono salve le osservazioni scientifiche fatte dai membri della spedizione durante la lunga navigazione. O. P. Torresson, ufficiale di rotta della «Carnegie», in una recente conferenza tenuta alla radio, descrisse i nuovi fenomeni osservati da lui e dai suoi colleghi. Anzitutto diede l'assai sorprendente notizia che, secondo le osservazioni fatte a bordo della «Carnegie», le teorie sinora accettate circa il corso delle correnti nell'Oceano Pacifico sono in gran parte errate e che tali correnti non si svolgono, come si riteneva generalmente sinora, analogamente a quelle dell'Oceano Atlantico, ma «in tutt'altro modo».

Tale fatto è già interessante, tanto di per sé stesso — disse il Torresson — e di che qualcosa di interamente nuovo circa il mondo in cui viviamo. Nuove cognizioni hanno sempre qualche cosa di affascinante. Tale novità sarà indubbiamente importante per tutti

il drappo de' suoi cortinaggi? Elenzioli si stacca lontano con la dolce chiesetta del trecento. Soltanto ora ci accorgiamo che il momento della partenza è passato da qualche minuto. Ci stacciamo come all'elargita della erra, e via dove le siepi verdissime alla conquista dell'ora. Sembrano i superstiti di una partita assurda, mentre giacciono sotto i ponti le cavalcature uccise a l'ammazzare fugge col suo cavaliere cortese. Ad un quadrivio di strade scegliamo quella di scendere per raggiungerlo prima la stazione, ma il treno ci lascia beffardo da lontano. Non è più tempo dunque.

I chilometri che ci dividono dalla città sono tanti che non bastano. Rebbro le mie caviglie di cammellate e i miei polsi senza paura a superarli. Andremo sotto le steli, le steli all'alba — dico al mio cavaliere sgomento. C'è però la stazione. La nostra sorte? L'interrogiamo con l'ansia degli officianti, si triplice degli orologi a un giuoco misterioso di lucerne e di capannoni segna il responso.

Tra mezzo ora — spiega il capo della stazione — passa un treno speciale per Terni. L'interrogiamo per noi del miracolo. Risaliamo la strada della fuga per chi, dero il giorno con una porta di stelle.

Luna di Acquasparta

Ma si che la luna di questo paese è differente dalle altre. Si vede nell'aria sottile che questa sera disegna nell'aria: luna di settembre chiaro, di monti pallidi, di mantelli bianchi, di foglie d'ulivo; luna di fughe castillane, carnea di fiori d'arancio, che fa i paesaggi di vetro e i visi di porcellana. Risplende come platino nella vetrina dell'aria, pronta a spezzarsi per cadermi in grembo come un anello di fidanzata. Ricordo un tramonto gaudio: la canzone agreste dei contadini tornati dai campi, il bianco delle rozzie camicie, i buoi, l'aratro fresco di terra; anche loro cantavano l'amore, anche loro erano attesi sull'uscio o tra o pampini di

Autunno glorioso

Ricordi tu il soprabito chiaro da forestiero, un mattino di fred, do che venisti da tanto lontano per cogliere i miei occhi come due fiori meravigliosi d'ombra? Chi sa perché pioveva sempre quell'anno. L'acqua odorava di menta, è vero, ma che pena sentiva cadere sul cristallo dell'anima inerte.

Ora è autunno glorioso: orli di sole toccano i monti e sciolgono il mistero dei bocci e le sementi. La terra spiega angoli di fazzoletti verdi per salutare la giovinezza che passa.

Usciamo da porta grande. Il viale della fonte s'insinua fra querce, robinie, oleandri, alloro, bianc, vilucchi, edere montane; è come una cattedrale verde dove la terra è Dio come una cosa sola — ma c'è anche una stradina di famiglia, una di quelle stradine alla buona, senza pretese, adatta ai paesini di carta pesta, con le staccate rustiche, le scallette di pietra battuta, dove si scende tanto volentieri quando si è in pochi a passare. Scendiamo anche noi la stradina dei nidi ha un'ombra fatta di muschio e di canzone.

Chissà quanti nidi di granelli di chissà, e pagliuzze d'argento nel mondo — e poi passa il vento che ha fretta — e si disfa e si fa porta via con le sue mani di niente.

La fonte

Nella sua grande aria di villa di guardia arrivare dietro i cancelli chiusi. Una rampa di piccole scale sotterranee conduce fino alla sorgente dell'acqua miracolosa. Noi entriamo per una specie di postieria nel parco: tavolineti ovunque, sino nei luoghi più intravvisibili, un chialò basso ci parla di stazioni alpine dove si butta volentieri la vita per tentare una scalata a cogliere un edulcorale.

In fondo pioppi altissimi formano folla d'organo contro cielo di mare neperla. Sostiamo ai balaustrati, una cameriera campagnola ci porta acqua di fonte in mattole di cerulea — un parco posticcio aspetta i primi brividi dell'orchestra. Ma io non ho voglia di restare, non ho voglia di quella folla distratta che si estasia nel flirts e nelle aritmie del jazz-bans.

Torniamo verso i cancelli: l'acqua di mezzo stagionatura fiori di pusillo giusto, forse così nelle dommeniche paesane si ostentano i fazzoletti spargianti delle fiere; preferisco un cespito di menta buttato là senza pensare sotto la mandorliata di pioppi, e non so davvero come faccia il mio compagno a chinarsi sulla corolla borghigiana d'una dalia insignificante.

Fuga d'amazzoni

Risaliamo la strada dei nidi ed accioli e un sentinella che non finisce più, di campagna, con vesti accostate e lo stello tanto vicino. Ma come, ci sono già le steli? L'ombra ha sceso senza tonfo

Sogni in terra di San Francesco

Paesino di menta

Vorrei chiamarlo così, tanto «no odorosi i cespiti delle strade, tanto mi piace l'aroma di questa erba densa. Persino l'aria è una doppia vetrata colore di menta glaciale.

I boschi riconoscono la pallida forestiera di quattro anni addietro? Mi vedono con un cavaliere alto dalla fronte settecentesca e ritrovano lo stesso profilo sul viso, gli occhi lontani del portico ducale?

Prendiamo la strada delle mura per godere un po' di medioevo: il brivido dei garretti batte con impazienza i soldati. Si entra dalla porta minore e su per l'acciottolato in salita fino al corso. Corso da paesaggio svizzero, elegante quasi, qualche ciuffo di menta si dondola distratto da una imposta malchiusa. Ritrova la stessa farmacia con la tenda color di polvere, gli scaffali pieni di volenti e di droghe miracolose, la chiesa dove ascoltata la messa una volta sola, la posta dove chi deve invariabilmente la mia giornata paesana.

Rallazzo Così grandioso e cinquecentesco dalle finestre ferrate e la porta ducale ci aspetta sulla piazza. Principe Federico, sai tu chi potrà ridarci il fasto della tua corte e la bella accademia del Duca? Il passo dell'ospite illustre? (1). Ora nel piano terreno si fa circolo la sera, si giuoca a biliardo, si legge, ma la biblioteca degli acquaspartani è così piccola — Dio mio — che sembra un giocattolo in mezzo a quelle mura.

Ma si che la luna di questo paese è differente dalle altre. Si vede nell'aria sottile che questa sera disegna nell'aria: luna di settembre chiaro, di monti pallidi, di mantelli bianchi, di foglie d'ulivo; luna di fughe castillane, carnea di fiori d'arancio, che fa i paesaggi di vetro e i visi di porcellana. Risplende come platino nella vetrina dell'aria, pronta a spezzarsi per cadermi in grembo come un anello di fidanzata. Ricordo un tramonto gaudio: la canzone agreste dei contadini tornati dai campi, il bianco delle rozzie camicie, i buoi, l'aratro fresco di terra; anche loro cantavano l'amore, anche loro erano attesi sull'uscio o tra o pampini di

Luna di Acquasparta

Ma si che la luna di questo paese è differente dalle altre. Si vede nell'aria sottile che questa sera disegna nell'aria: luna di settembre chiaro, di monti pallidi, di mantelli bianchi, di foglie d'ulivo; luna di fughe castillane, carnea di fiori d'arancio, che fa i paesaggi di vetro e i visi di porcellana. Risplende come platino nella vetrina dell'aria, pronta a spezzarsi per cadermi in grembo come un anello di fidanzata. Ricordo un tramonto gaudio: la canzone agreste dei contadini tornati dai campi, il bianco delle rozzie camicie, i buoi, l'aratro fresco di terra; anche loro cantavano l'amore, anche loro erano attesi sull'uscio o tra o pampini di

Autunno glorioso

Ricordi tu il soprabito chiaro da forestiero, un mattino di fred, do che venisti da tanto lontano per cogliere i miei occhi come due fiori meravigliosi d'ombra? Chi sa perché pioveva sempre quell'anno. L'acqua odorava di menta, è vero, ma che pena sentiva cadere sul cristallo dell'anima inerte.

Ora è autunno glorioso: orli di sole toccano i monti e sciolgono il mistero dei bocci e le sementi. La terra spiega angoli di fazzoletti verdi per salutare la giovinezza che passa.

Usciamo da porta grande. Il viale della fonte s'insinua fra querce, robinie, oleandri, alloro, bianc, vilucchi, edere montane; è come una cattedrale verde dove la terra è Dio come una cosa sola — ma c'è anche una stradina di famiglia, una di quelle stradine alla buona, senza pretese, adatta ai paesini di carta pesta, con le staccate rustiche, le scallette di pietra battuta, dove si scende tanto volentieri quando si è in pochi a passare. Scendiamo anche noi la stradina dei nidi ha un'ombra fatta di muschio e di canzone.

Chissà quanti nidi di granelli di chissà, e pagliuzze d'argento nel mondo — e poi passa il vento che ha fretta — e si disfa e si fa porta via con le sue mani di niente.

La fonte

Nella sua grande aria di villa di guardia arrivare dietro i cancelli chiusi. Una rampa di piccole scale sotterranee conduce fino alla sorgente dell'acqua miracolosa. Noi entriamo per una specie di postieria nel parco: tavolineti ovunque, sino nei luoghi più intravvisibili, un chialò basso ci parla di stazioni alpine dove si butta volentieri la vita per tentare una scalata a cogliere un edulcorale.

In fondo pioppi altissimi formano folla d'organo contro cielo di mare neperla. Sostiamo ai balaustrati, una cameriera campagnola ci porta acqua di fonte in mattole di cerulea — un parco posticcio aspetta i primi brividi dell'orchestra. Ma io non ho voglia di restare, non ho voglia di quella folla distratta che si estasia nel flirts e nelle aritmie del jazz-bans.

Torniamo verso i cancelli: l'acqua di mezzo stagionatura fiori di pusillo giusto, forse così nelle dommeniche paesane si ostentano i fazzoletti spargianti delle fiere; preferisco un cespito di menta buttato là senza pensare sotto la mandorliata di pioppi, e non so davvero come faccia il mio compagno a chinarsi sulla corolla borghigiana d'una dalia insignificante.

Fuga d'amazzoni

Risaliamo la strada dei nidi ed accioli e un sentinella che non finisce più, di campagna, con vesti accostate e lo stello tanto vicino. Ma come, ci sono già le steli? L'ombra ha sceso senza tonfo

Ruth Elder in tribunale

LONDRA, 27

Miss Ruth Elder la famosa avvatic americana che due anni fa prese parte al tentativo di sorvolare l'Atlantico e fu soccorsa insieme al suo compagno di sventura in pieno oceano dopo che il loro apparecchio aveva avuto un formale ammaraggio, è oggi protagonista di un caso giudiziario. L'ex procuratore Cardie ha citato l'avvatic davanti alla Corte Suprema pretendendo che essa tratti milioni di lire per violazione di contratto. Egli sostiene che miss Elder essendosi l'anno scorso enodata è venuta meno all'impegno di rimanere a sua disposizione per un periodo di dieci anni. Miss Elder che sposò al termine del suo volo transatlantico, il vortice del primo marito per abbandonarlo di fatto coniale. Egli si lagnò che la moglie dedicasse tutte le cure all'aviazione e nessuna alla casa e ai figli.

L'uomo che è giunto a 156 anni

Investito da un'automobile a New York

NEW YORK, 27

Il suddito turco Zaro Agha, che detiene il record della longevità fra gli esseri umani viventi, contando 156 anni, è stato investito da una automobile, non ancora identificata, in una strada nella sezione di Brooklyn, e gettato violentemente a terra, riportando una frattura a commozione interna. Il vecchio è stato prontamente trasportato al più vicino ospedale ove le sue condizioni sono state giudicate molto gravi. Agha, come si può vedere, giace agli Stati Uniti la scorsa primavera per esibirsi nelle principali città della Confederazione, onde dimostrare che la sua longevità era effetto della sua completa astinenza delle bevande alcoliche. La «tournee» del centenario era stata organizzata per iniziativa delle varie associazioni proibizionistiche a scopo di propaganda.

Da qualche mese Agha era impegnato a dettare le sue memorie, comprate da un Sindacato alboristico, che la faceva pubblicare in puntate in un grande numero di giornali.

Inoltre, si sottoneva all'esame di numerosi medici, desiderando scoprire alcuni aspetti della longevità.

L'aspetto delle future aeronavi secondo un tecnico inglese

BRISTOL, 27

Un accuratissimo studio spietato della «soggettiva» e della confortabilità, tanto del peso più veloce, tanto del peso più comodo, prima di prendere una decisione definitiva sulla forma da dare all'involo di un grande dirigibile inglese «R. 101». I risultati di questo studio sono stati tali che V'è ora la possibilità che in avvenire gli involucri dei giganteschi dirigibili che verranno costruiti interranno i pesanti costrutti intormentati nella sagoma ma anche nel rivestimento esterno, ossia la copertura dell'involucro sarà costituita da una specie di «pelle» che imiterà quella dei pesci avendo, delle «squame», oppure delle «pinne» in modo da presentare così tante speciali condotte d'aria, attraverso le quali scorrerà liberamente l'aria penetrata dalla prua.

Queste sono le dichiarazioni fatte dal colonnello V. C. Richmond nella riunione della Sezione di Ingegneria della «British Association». Il colonnello Richmond ha aggiunto che non è stato ancora ben accertato se la grande velocità, relativa alla quale si muovono alcuni pesci sia dovuta alla loro forma oppure alla particolare natura del loro rivestimento esterno; ma in ogni modo le osservazioni fatte hanno portato a concludere che i pesci conoscono e sanno risolvere meglio i loro problemi di quanto sappiano fare invece i tecnici dirigibilisti. Tra i pesci più veloci ad esempio, il delfino, deve avere qualche speciale sistema di movimento poiché altrimenti dovrebbe esercitare una potenza eccezionale per poter raggiungere la velocità alla quale normalmente procede. Non è niente affatto da escludersi che esso ottenga una diminuzione della resistenza sia cinetico dalla pelle una sostanza oleosa, oppure mediante un uso particolare delle squame che lo ricoprono o infine per mezzo del particolare flusso attraverso le branchie.

Parlando di quello che il futuro eventualmente riserva al dirigibile, il colonnello Richmond ha detto che coloro i quali non credono nel futuro di questo mezzo di trasporto aereo, potrebbero essere altrettanto in errore quanto coloro che accollerono con grande scetticismo i primi grandi transatlantici.

«Può darsi che ci vorranno ancora venti anni, o forse anche quaranta, prima che i soci della British Association giungano a Bristol da ogni Congresso, per

Le celebrazioni patriottiche della «Dante Alighieri»

ROMA, 27

(F. R.). La Società Nazionale «Dante Alighieri» ha convocato con l'autorità del suo nome e la efficacia di un nobilissimo programma i suoi soci a Mantova, nel bimillenario Virgiliano, per un Congresso, che assume importanza e significazione nazionale, per le solenni celebrazioni patriottiche che vi si svolgeranno. All'inaugurazione del Congresso presenzieranno le LL. AA. i Principi di Piemonte, simbolo più alto e più puro della gioventù italiana, su cui convergono le speranze del popolo italiano.

Il programma definitivo è il seguente:

A Mantova - 28 settembre: trasporto delle reliquie del Martiri di Belfiore al Famedio — Inaugurazione della Chiesa-Ossario dei caduti in guerra — Ore 16: Conferenza alla città di Mantova della medaglia d'oro al valore — Ore 17: seduta inaugurale del congresso al Palazzo Ducale — Ore 18: Ricevimento in Casa Tordi — Ore 21: Concerto al Teatro Sociale.

Lunedì 24 settembre - Ore 9 « 16: Sedute del Congresso — Ore 18: Ricevimento in onore dei congressisti al Palazzo del Comune. Martedì 30 settembre - Ore 9: Terza seduta del Congresso — Ore 15-18: Pellegrinaggio all'Arca di Belfiore — Visita al Monumento della città ed al Bosco Virgiliano — Ore 20: Banchetto sociale a Palazzo Aldegati.

Mercoledì e giovedì avranno luogo due gite a Verona e a Rivoli di Trento.

Il varo di una nave costruita sul modello delle galere di Luigi XV

PARIGI, 27

Ieri è stata varata a Honfleur una nave in legno costruita esattamente sul modello delle galere del tempo di Luigi XIV e alla quale è stato dato il nome di Izzara. Essa è stata costruita per conto del ministero degli Affari Esteri, in occasione di compiere a bordo di questa nave, una lunga crociera. L'Izzara è lunga 35 metri, ha la poppa e la prua rialzate di due castelletti e lo scafo largo e tozzo, come le navi del secolo XII.

Tale profilo, se non consente la velocità, permette però una notevole stabilità e una valida resistenza ai colpi di mare. Lo scafo costruito internamente in legno di quercia, come si è detto, all'esterno riproduce il modello di una nave antica, l'Izzara internamente però sarà attrezzata secondo i più moderni dettami della tecnica moderna. Possiede cioè un motore a olio pesante e le cabine saranno decorate con gran lusso.

Opio e funzionari cinesi

PECHINO, settembre.

(U. P.). — Nel distretto di Suifu, che confina con la provincia dello Sciensi e con la Mongolia interna, si ebbe quest'anno un raccolto d'oppio di 20 milioni di once (500.000 chilogrammi).

«50.000 acri (14.000 ettari), in quella regione lontana dalle vie di grande comunicazione, erano stati piantati di papaveri da oppio. Il distretto era stato funestato, l'inverno scorso, dalla carestia, ma i funzionari fecero coltivare l'oppio ai contadini, ripromettendosi il più alto introito fiscale. Ne s'ingannarono, che quest'anno il raccolto dette risultati eccezionali.

Il Governo della Cina settentrionale, se ancora al suo posto, ricaverà quest'anno circa 9 milioni di dollari d'argento come tasso sul raccolto d'oppio del Suifu.

L'opera internazionale per combattere la carestia in Cina sembra abbia, involontariamente, riportato aiuto ai coltivatori d'oppio del Suifu. Essa ha infatti provveduto grandi somme, in collaborazione con le autorità del Suifu, per lavori d'irrigazione, che ora giovano alle piantagioni d'oppio.

L'aspetto delle future aeronavi secondo un tecnico inglese

BRISTOL, 27

Un accuratissimo studio spietato della «soggettiva» e della confortabilità, tanto del peso più veloce, tanto del peso più comodo, prima di prendere una decisione definitiva sulla forma da dare all'involo di un grande dirigibile inglese «R. 101». I risultati di questo studio sono stati tali che V'è ora la possibilità che in avvenire gli involucri dei giganteschi dirigibili che verranno costruiti interranno i pesanti costrutti intormentati nella sagoma ma anche nel rivestimento esterno, ossia la copertura dell'involucro sarà costituita da una specie di «pelle» che imiterà quella dei pesci avendo, delle «squame», oppure delle «pinne» in modo da presentare così tante speciali condotte d'aria, attraverso le quali scorrerà liberamente l'aria penetrata dalla prua.

Queste sono le dichiarazioni fatte dal colonnello V. C. Richmond nella riunione della Sezione di Ingegneria della «British Association». Il colonnello Richmond ha aggiunto che non è stato ancora ben accertato se la grande velocità, relativa alla quale si muovono alcuni pesci sia dovuta alla loro forma oppure alla particolare natura del loro rivestimento esterno; ma in ogni modo le osservazioni fatte hanno portato a concludere che i pesci conoscono e sanno risolvere meglio i loro problemi di quanto sappiano fare invece i tecnici dirigibilisti. Tra i pesci più veloci ad esempio, il delfino, deve avere qualche speciale sistema di movimento poiché altrimenti dovrebbe esercitare una potenza eccezionale per poter raggiungere la velocità alla quale normalmente procede. Non è niente affatto da escludersi che esso ottenga una diminuzione della resistenza sia cinetico dalla pelle una sostanza oleosa, oppure mediante un uso particolare delle squame che lo ricoprono o infine per mezzo del particolare flusso attraverso le branchie.

Parlando di quello che il futuro eventualmente riserva al dirigibile, il colonnello Richmond ha detto che coloro i quali non credono nel futuro di questo mezzo di trasporto aereo, potrebbero essere altrettanto in errore quanto coloro che accollerono con grande scetticismo i primi grandi transatlantici.

«Può darsi che ci vorranno ancora venti anni, o forse anche quaranta, prima che i soci della British Association giungano a Bristol da ogni Congresso, per

Le celebrazioni patriottiche della «Dante Alighieri»

ROMA, 27

(F. R.). La Società Nazionale «Dante Alighieri» ha convocato con l'autorità del suo nome e la efficacia di un nobilissimo programma i suoi soci a Mantova, nel bimillenario Virgiliano, per un Congresso, che assume importanza e significazione nazionale, per le solenni celebrazioni patriottiche che vi si svolgeranno. All'inaugurazione del Congresso presenzieranno le LL. AA. i Principi di Piemonte, simbolo più alto e più puro della gioventù italiana, su cui convergono le speranze del popolo italiano.

Il programma definitivo è il seguente:

A Mantova - 28 settembre: trasporto delle reliquie del Martiri di Belfiore al Famedio — Inaugurazione della Chiesa-Ossario dei caduti in guerra — Ore 16: Conferenza alla città di Mantova della medaglia d'oro al valore — Ore 17: seduta inaugurale del congresso al Palazzo Ducale — Ore 18: Ricevimento in Casa Tordi — Ore 21: Concerto al Teatro Sociale.

Lunedì 24 settembre - Ore 9 « 16: Sedute del Congresso — Ore 18: Ricevimento in onore dei congressisti al Palazzo del Comune. Martedì 30 settembre - Ore 9: Terza seduta del Congresso — Ore 15-18: Pellegrinaggio all'Arca di Belfiore — Visita al Monumento della città ed al Bosco Virgiliano — Ore 20: Banchetto sociale a Palazzo Aldegati.

Mercoledì e giovedì avranno luogo due gite a Verona e a Rivoli di Trento.

Il varo di una nave costruita sul modello delle galere di Luigi XV

PARIGI, 27

Ieri è stata varata a Honfleur una nave in legno costruita esattamente sul modello delle galere del tempo di Luigi XIV e alla quale è stato dato il nome di Izzara. Essa è stata costruita per conto del ministero degli Affari Esteri, in occasione di compiere a bordo di questa nave, una lunga crociera. L'Izzara è lunga 35 metri, ha la poppa e la prua rialzate di due castelletti e lo scafo largo e tozzo, come le navi del secolo XII.

Tale profilo, se non consente la velocità, permette però una notevole stabilità e una valida resistenza ai colpi di mare. Lo scafo costruito internamente in legno di quercia, come si è detto, all'esterno riproduce il modello di una nave antica, l'Izzara internamente però sarà attrezzata secondo i più moderni dettami della tecnica moderna. Possiede cioè un motore a olio pesante e le cabine saranno decorate con gran lusso.

Opio e funzionari cinesi

PECHINO, settembre.

(U. P.). — Nel distretto di Suifu, che confina con la provincia dello Sciensi e con la Mongolia interna, si ebbe quest'anno un raccolto d'oppio di 20 milioni di once (500.000 chilogrammi).

«50.000 acri (14.000 ettari), in quella regione lontana dalle vie di grande comunicazione, erano stati piantati di papaveri da oppio. Il distretto era stato funestato, l'inverno scorso, dalla carestia, ma i funzionari fecero coltivare l'oppio ai contadini, ripromettendosi il più alto introito fiscale. Ne s'ingannarono, che quest'anno il raccolto dette risultati eccezionali.

Il Governo della Cina settentrionale, se ancora al suo posto, ricaverà quest'anno circa 9 milioni di dollari d'argento come tasso sul raccolto d'oppio del Suifu.

L'opera internazionale per combattere la carestia in Cina sembra abbia, involontariamente, riportato aiuto ai coltivatori d'oppio del Suifu. Essa ha infatti provveduto grandi somme, in collaborazione con le autorità del Suifu, per lavori d'irrigazione, che ora giovano alle piantag

CRONACA CITTADINA

Telegrammi del Preside

alle L.L. E.F. Giurati e Turati
In occasione del cambio della Guardia a Palazzo Littorio, il Preside della Provincia on. A. Aquilino ha indirizzato i seguenti telegrammi:

«S. E. Giovanni Giurati - Roma - Il Friuli che conobbe Vostra Eccellenza irriducibile volontario, condottiero delle Legioni fasciste La salute Segretario Generale del Partito con l'incrollabile fede delle lontane viglie All'insigne Presidente dell'Assemblea Legislativa i miei personali devoti sentimenti. - A. SQUINI, Preside Amministrazione Provinciale».

«S. E. Augusto Turati - Roma - Interpretate sentimenti nostra provincia porgo con immutabile devozione saluto riconoscente. La luce spirituale che Vostra Eccellenza ha dato al Friuli non si illanguidirà nella ripartita coscienza del Friuli fascista. - A. SQUINI, Preside Amministrazione Provinciale».

Al suddetti telegrammi sono pervenute le seguenti risposte: «On. Aquilino - Amministrazione Provinciale, Udine - Ringrazio vivamente cortesi espressioni per mia proposta nomina Segretario Generale del Partito. Cordialmente - GIURATI presidente Camera Deputati».

«On. Aquilino - Amministrazione Provinciale, Udine - Aiuto con tanta simpatia intorno a un premio troppo alto alla mia fatica. Viva il Duce - TURATI».

O. N. B.

Comitato Provinciale di Udine

Il fervido saluto del co. de Puppi

al Dirigenti del Comitato comunale
Il Segretario Federale co. dott. Raimondo de Puppi, in seguito alle dimissioni presentate dalla carica di Presidente del Comitato provinciale dell'O. N. B. ha inviato il seguente nobile saluto:

«Al sigg. Presidenti e Membri del Comitato Comunale dell'O. N. B. Udine.
Ai preposti al Comando dei Reparti Avanguardisti e Balilla della Provincia di Udine.

«Assorbite dai compiti e me demandati quale Segretario Federale ho dovuto, con sommo rammarico, rassegnare le dimissioni dalla carica di Presidente del Comitato Provinciale di Udine dell'O. N. B.»

Con sommo rammarico perché ho vissuto intensamente e con fede per oltre un triennio la vita della bella e nobile istituzione alla quale ho dedicato ogni mia cura sin dal suo sorgere, convinto che essa costituiva una delle «città bastioni della Rivoluzione» e che i fini da raggiungere abbiano un altissimo contenuto etico, sociale oltre che politico. A tutti i Presidenti e membri dei Comitati Comunali, ai preposti al Comando di reparto giovanile, rivolgo pertanto il mio più cordiale saluto ed il mio più vivo ringraziamento per la volenterosa e fucilistica attività esplicata a mio fianco.

Esprimo un solo desiderio: che l'entusiasmo e la fede di tutti quelli che ricoprono un incarico di responsabilità e di fiducia nell'organizzazione giovanile non vengano mai a mancare affinché l'Opera prosegua la sua ascesa superando ogni difficoltà che gli si frangano sul suo luminoso cammino.

I risultati raggiunti nell'intero lavoro compiuto in un triennio sono confortati e definiti giacché da nulla si è creata nella nostra Provincia una formidabile grande organizzazione. Oggi però necessita perfezionare l'opera compiuta.

Il prof. Tarozzi che, in seguito a mia designazione, assume la carica di Presidente Provinciale dopo avere da lungo periodo fatto parte della nostra grande famiglia alla quale ha apportato già notevole contributo di attività, sono certo saprà continuare nella via tracciata, con immutata fedeltà, con la stessa fede, con la stessa feroce volontà.

Io sarò sempre presente alla vita dell'istituzione e guarderò ad essa come alla più nobile ed alta emanazione del fascismo, mentre saprò valutare le benemerite di tutti quelli che con vero animo di fascista e di italiano vi dedicano le loro migliori energie, con la coscienza di compiere un alto dovere nazionale.

L. R. de PUPPI.

Nel Sindacato dell'industria

L'Unione Prov. Sindacati Fascisti dell'Industria comunica:

«Gli impiegati dipendenti dall'Azienda Industriale di Udine Provincia, sono invitati ad intervenire all'Assemblea generale che avrà luogo in questa sede, Piazza S. Cristoforo N. 4, oggi domenica 28 corr. a ore 10.30, per la continuazione della discussione iniziata nella precedente assemblea. Si raccomanda che nessuno manchi».

I vigili del fuoco a Trento

Ieri mattina, una squadra dei nostri Vigili Pompieri, al comando del co. Enrico Cavallotti, è partita con un'autopompa, alla volta di Trento, onde partecipare in giornata, al Convegno-Concorso Pompieri del Tre Venezie, che colà si svolge.

Nel mondo delle scuole

Scuola Serale di Contabilità

Alla Scuola Serale di Contabilità per Agenti di Commercio sono aperte fino al 10 ottobre le iscrizioni per l'anno scolastico 1938-39. Le domande di ammissione dovranno essere compilate dai richiedenti, e stese su appositi moduli che si trovano a disposizione degli interessati presso il bidecimo del R. Istituto Tecnico.

Le tasse di iscrizione, di frequenza e di licenza per il corrente anno scolastico sono fissate come segue:

Tassa d'iscrizione per ciascun corso L. 10 - Tassa di frequenza per ciascun corso L. 10 mensili - Tassa di licenza L. 20.

Le materie d'insegnamento, divise in quattro corsi, sono le seguenti: Aritmetica, Calligrafia, Computisteria e ragioneria, Diritto e doveri, Geografia, Lingua italiana e corrispondenza commerciale, Nozioni di diritto civile e commerciale, Tecnica commerciale, Nozioni di economia politica, di scienza delle finanze, di statistica e di diritto corporativo.

Le domande di ammissione dovranno essere corredate dai seguenti documenti:

a) certificato di nascita, da cui risulti che il richiedente ha raggiunto il 14.º anno di età;

b) per l'ammissione al I. Corso: certificato di promozione dalla 5.ª classe elementare o dalla 1.ª classe di una scuola media;

c) per l'ammissione al 2.º Corso: certificato di promozione dalla 2.ª classe complementare, o altri titoli superiori a quelli richiesti per l'ammissione al I.º Corso, da valutarsi caso per caso dalla Commissione didattica. Per l'ammissione al 3.º e al 4.º Corso è valida soltanto la promozione rispettivamente dal 2.º e dal 3.º corso di questa Scuola.

Gli allievi che hanno già frequentato la Scuola, nel corso anno scolastico, sono dispensati dal presentare i certificati di cui sopra: sono però tenuti a fare regolare domanda di ammissione.

Gli esami della seconda sessione, per tutti i corsi e per la licenza, avranno inizio la sera del 7 ottobre, alle ore 20, secondo l'orario esposto nell'aula della Scuola.

Le lezioni regolari avranno inizio lunedì 13 ottobre alle ore 20.30 nei locali del R. Istituto Tecnico.

Opere assistenziali della Ass. del Pubblico Impiego

Cento borse di studio

L'Associazione Generale Fascista del Pubblico Impiego apre un concorso a 100 borse di studio per l'anno scolastico 1938-39, da assegnarsi a giovani che ne risultino meritevoli, figli di organizzati.

Le 100 Borse di studio saranno suddivise come segue:

a) 50, a studenti di scuole medie di primo grado, e scuole industriali di primo e secondo grado, o di altre scuole equiparate;

b) 30, a studenti di scuole medie di secondo grado, o scuole industriali di terzo grado o altre scuole equiparate;

c) 20, a studenti di Università, o Istituti equiparati, e di corsi di perfezionamento.

La misura della concessione sarà di L. 250 per il gruppo a), L. 450 per il gruppo b), L. 1200 per il gruppo c).

Per il conferimento delle Borse di studio si richiede che i concorrenti - sia uomini che donne - non abbiano passato i seguenti limiti di età, da riferirsi al primo ottobre 1939:

13 anni, per la prima classe delle scuole di cui alla lettera a);

17 anni, per la prima classe delle scuole di cui alla lettera b); naturalmente per coloro che provengono da scuole medie di primo grado la cui frequenza richiede un minimo di 5 anni, il limite massimo di età per l'iscrizione è elevato a 19 anni;

21 anni, per il primo corso universitario, o di altro Istituto di Istruzione Superiore.

L'ammissione al concorso va subordinata alle seguenti condizioni:

a) per le scuole medie inferiori o superiori, che l'ammissione, o l'ultima promozione, siano state conseguite nella sessione estiva, con una media non inferiore agli otto decimi;

b) per le Università, o Istituti Superiori - sempre che si tratti d'iscrizione al primo anno di corso - che il titolo da presentarsi all'Università sia stato conseguito nella sessione estiva, con una media non inferiore agli otto decimi. Ove si tratti di giovani iscritti ad anni di corso superiori al primo, che essi abbiano superato tutti gli esami prescritti, o consigliati per il corso medesimo ed i precedenti, con una media di otto decimi;

c) per le scuole o corsi di perfezionamento, che la votazione degli esami di laurea non risulti inferiore agli otto decimi.

Le domande per concorrere alla assegnazione delle borse di studio dovranno essere compilate da chi eserciti la patria potestà, o la tutela sui concorrenti; oppure dal concorrente medesimo, dato che egli abbia superato il ventunesimo anno di età.

Le domande stesse indirizzate all'Ufficio centrale di assistenza previdenziale dovranno essere trasmesse ai rispettivi Segretari provinciali della Associazione Generale Fascista del Pubblico Impiego.

Questi nell'indicare dovranno attestare che si tratta di figli di iscritti alla Associazione e dare informazioni sulle condizioni economiche delle famiglie dei singoli concorrenti.

Le domande dovranno essere trasmesse entro il 15 ottobre 1939.

Alle domande dovranno essere uniti i seguenti documenti in carta libera:

a) atto di nascita del concorrente;

b) stato di famiglia;

c) pagella scolastica, o, nel caso di impossibilità dell'invio di questa, certificato dell'Autorità scolastica competente, dal quale risulti il più recente titolo di studio conseguito dal concorrente con l'espressa e precisa indicazione dei punti ottenuti in ciascuna materia nello scrutinio, o negli esami dell'ultima classe frequentata, oltre alla dichiarazione esplicita che il concorrente non ha ripetuto la classe medesima;

d) altri documenti che il concorrente ritenga opportuno ed utili al giudizio.

vanno essere corredate dai seguenti documenti:

a) certificato di nascita, da cui risulti che il richiedente ha raggiunto il 14.º anno di età;

b) per l'ammissione al I. Corso: certificato di promozione dalla 5.ª classe elementare o dalla 1.ª classe di una scuola media;

c) per l'ammissione al 2.º Corso: certificato di promozione dalla 2.ª classe complementare, o altri titoli superiori a quelli richiesti per l'ammissione al I.º Corso, da valutarsi caso per caso dalla Commissione didattica. Per l'ammissione al 3.º e al 4.º Corso è valida soltanto la promozione rispettivamente dal 2.º e dal 3.º corso di questa Scuola.

Gli allievi che hanno già frequentato la Scuola, nel corso anno scolastico, sono dispensati dal presentare i certificati di cui sopra: sono però tenuti a fare regolare domanda di ammissione.

Gli esami della seconda sessione, per tutti i corsi e per la licenza, avranno inizio la sera del 7 ottobre, alle ore 20, secondo l'orario esposto nell'aula della Scuola.

Le lezioni regolari avranno inizio lunedì 13 ottobre alle ore 20.30 nei locali del R. Istituto Tecnico.

Per il turismo in Friuli

Avevamo promesso di ritornare su questo argomento: manteniamo la promessa. Ce ne porge motivo l'ultimo numero di "Ospitalità Italiana", rassegna di propaganda - organo della Federazione Nazionale Fascista Albergatori e Turismo, edita in lussuosa veste dal "Popolo d'Italia", la quale dedica due splendide pagine alla nostra Provincia, sotto questo titolo veramente appropriato:

Visioni del Friuli

Meravigliosi scenari alpini ai confini della Patria - scrive la Rivista citata - ricchi di boschi, di guglie dolomitiche, di laghi, di case caratteristiche, di costumi gentili; zone collinari arrese di vigneti e di frutteti e di castelli medioevali; una pianura che si estende pingue di messi tra i fiumi Isontina e Livenza, e nel mare azzurro con la bellissima spiaggia di Lignano: ecco il Friuli, una delle meno note a più varie regioni d'Italia alla quale si accede facilmente attraverso strade di grande turismo e le linee ferroviarie internazionali: Vienna, Trieste, Venezia, Udine, Pordenone, Gorizia, Trieste, Udine, Trieste.

Bisogna visitare il Friuli. Tale invito, tale appello viene lanciato oggi dagli uomini nuovi della nostra nuova era. E il Friuli, per richiamare l'attenzione del turista, per ricordarsi ai distratti, ha compilato in questi ultimi tempi ottime pubblicazioni. Alla sezione Turismo della Federazione Fascista Friulana del Commercio, che ha la sua sede in Piazza del Duomo, 1 a Udine, vengono dispensati a chi ne faccia richiesta, bellissimi opuscoli e si ottengono intelligenti informazioni. Questo viene ripetuto a tutti i frequentatori. Bisogna imparare a conoscere veramente l'Italia. Nel Friuli alla bellezza della natura si accompagna la vestigia della civiltà romana e cristiana: Aquileia, Clivalde, Udine, Venzone, sono tutte città ricche di cospicui monumenti e degne di essere attentamente visitate.

Il sia pur breve, ma vibrante testo, è accompagnato da sei magnifiche fotografie fotomontate tratte da fotografie di A. Brisighelli, riproducenti la Basilica di Aquileia, il Tempietto longobardo di Clivalde, di un paesaggio carinico, la piazza Vittorio Emanuele di Udine, un pozzo friulano e la spiaggia di Lignano.

Occorrerà appena avvertire che l'autorevole rivista, redatta in parte in tedesco, in inglese e in francese, è diffusa in tutto il mondo, e particolarmente nei maggiori centri turistici e nei maggiori alberghi cosmopoliti.

Necessità di agire

La Federazione Fascista dei Commercianti persegue così un suo chiaro e utile programma: di far conoscere ai sempre più vasto pubblico la nostra regione. Alla propaganda turistica, largamente diffusa attraverso le pubblicazioni precedenti ("L'Indicatore della Provincia di Udine", "Il Friuli Turistico", un'altra pubblicazione intorno alla nostra situazione alberghiera ospitata dalla Rivista di cui sopra, la distribuzione di opuscoli illustrati a Cortina d'Ampezzo, ecc. ecc.), segue ora una più vasta propaganda: quella che si rivolge al pubblico dei turisti internazionali, i quali sono così invitati ad attraversare il Friuli per ammirare la bellezza della natura e le storiche bellezze. Ma la Federazione Fascista dei Commercianti, per l'illuminata e indefessa attività del suo Presidente cav. Enrico Brodini, attende anche ad un programma più immediato, bensì, ma non meno utile: attende, cioè, a ridestare tra noi una maggiore coscienza turistica, rivolgendosi particolarmente agli albergatori, al fine di destare in essi una giusta emulazione, di apportare ai nostri alberghi - molti dei quali lasciano troppo a desiderare - moderne necessità. C'è tutto un immenso campo, in cui si può e si deve fare meglio. A tal fine, anzi, la Presidenza della Federazione sta studiando l'opportunità di un concorso provinciale fra tutti gli albergatori, affinché questa coscienza razionale e pratica conclusioni. La Presidenza naturalmente confida non solo nell'appoggio degli interessati, ma soprattutto nell'appoggio del Partito e dei Segretari Politici dei Comuni in cui esistono stazioni climatiche, poiché solamente unendo le forze e i mezzi si riuscirà nell'intento. La necessità di agire è urgente. Il Friuli - questa nobile terra così ricca di bellezze paesaggistiche e di monumenti del passato - non deve restare in coda alle altre regioni venete, nelle quali già tanto e così bene si è operato in questo senso.

Un organismo turistico

Da quanto sopra, appare all'evidenza che la Federazione Fascista dei Commercianti ha fatto e fa del mirare: ma appare altresì la necessità, e aggiungiamo il dovere - di non lasciare sola nell'impresa la già benemerita Federazione. Occorre, in una parola, che sia creato in seno alla stessa, e col concorso morale e materiale di tutti gli Enti interessati, un organismo turistico che curi particolarmente ed efficacemente i problemi che riguardano il movimento dei forestieri da noi. La cosa riuscirà tanto più facile in quanto, si può

Radiorario giornaliero

Domenica 28 settembre

Milano - Torino - Genova - Ore 20.30: Boccaccio, operetta di Suppè.

Roma - Napoli - Ore 20.35: ...

Firenze - Ore 20.40: ...

Posteggio autoveicoli

Si ricorda ai proprietari d'autoveicoli che si recassero in Piazza Umberto per la festa dell'Uva e per la visita all'autotreno del grano, di lasciare le macchine nel posteggio gratuito della vicina Piazza Patriarcale.

ECHI DI CRONACA

Cinema Varietà Cecchini

"... e sussurra la notte..."

Oggi dalle ore 14 ultime trionfali repliche del super film "E sussurra la notte..."

Sublime interpretazione di Lilli Dagover.

Domani lunedì dalle ore 17 si proietterà una bellissima novità ultracolorata interpretata dal no-

to attore Harold Lloyd e i tre fidanzati di Bebbè". Nel Varietà nuovo programma.

Cinema Concerto Eden

Primo Carnara e Ramon Novarro

Dopo molti giorni di permanenza al Cinema Concerto Eden, e dopo aver lasciato vivo entusiasmo nello spettatore, il gigante Friulano Primo Carnara darà la sua giornata d'addio oggi, domenica dalle ore 14 esibendosi sullo schermo del primario ritrovo cittadino nel formidabile Match Carnara-Christina, la più grande eccezione d'attualità. Pure ultimo giorno del meraviglioso spettacolo Metro Goldwyn Mayer "L'Isola del sole" un dramma d'amore e di avventura che ha per protagonista il bellissimo Ramon Novarro.

Sia d'ora che serale verrà contata da un valente tenore cittadino "La canzone parana" in accompagnamento al film, così pure sarà completo il grandioso commento orchestrale del maestro prof. cav. Virgilio Aru.

I vostri autocarri sono in efficienza?

Quanto spendete a riordinarli?

Non avete più convenienza a sostituirli?

RICORDATE: La gamma degli autocarri

FIAT & SPA

è estensissima, per tutti gli usi e per tutte le portate.

Le condizioni di pagamento

S. A. V. A.

sono le più favorevoli.

Chiedete chiarimenti, prove, preventivi senza alcun impegno da parte vostra, alle

Concessionarie esclusive:

VOLPE & LUCHINI | ALBANO GUATTI

Via Piave 5 - Tel. 2-96 | Piazza Gorge 11 - Tel. 287

UDINE | UDINE

Prossimamente il

Circo Zoologico Gigante

A. FISCHER

Il Circo dei 100 Leoni

Soltanto per pochi giorni a Udine - Piazza Umberto I.

arriverà il 1 ottobre con treno speciale di oltre 100 vagoni

200 Artisti - 300 Belve feroci - 30 Orsi polari

Elefanti - Tigri - Leoni - Camelli - Dromedari - Buffali

Zebre - Bisonti - Lama - Puma - Pantere

Giaguari - Foche ecc. ecc.

Cavalli puro sangue arabi, irlandesi e poney

Prima rappresentazione di gala: Giovedì 2 Ottobre

Nell'arena gigante del Circo trovano posto 5000 persone

LE PIU' GRANDI ATTRAZIONI DEL MONDO

Tutte le domeniche dalle 11-12 tutti potranno cavalcare

gli Elefanti, Camelli e Poney - Giornalmente dalle

11-12 Concerto dell'Orchestra del Circo

I biglietti sono in vendita alla Cassa del Circo e presso

l'Agenzia Giornali Moretti - Piazza Vittorio Emanuele.

